

# POROČILO JOB SHADOWING MALLORCA

30. 10. 2022 – 6. 11. 2022

Med 30. 10. 2022 – 6. 11. 2022 sem bila skupaj s sodelavkama Nevo Rešič in Vanjo Spačal na job shadowingu na Mallorci.



V **ponedeljek 31. 10. 2022** dopoldan nas je v coworking prostoru Casa Planas sprejela projektna managerka EIP Education In Progress Spain Karin Calippo. Predstavila nam je projekt ENTOS Podjetništvo skozi šport v okviru KA202 Strateško partnerstvo za inovacije. Ker poučujem predmet učno podjetje, kjer se trudimo za inovacije, mi je bil projekt pisan na kožo. Več o projektu na <https://entos.eu/en/the-project.html>

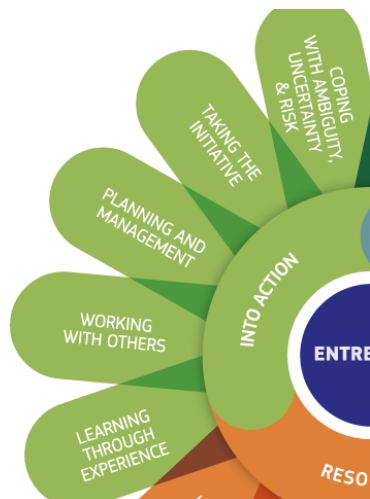


Projekt je sestavljen iz 5 modulov: Modul 1: Učenje skozi izkušnje, Modul 2: Spopadanje s tveganjem, Modul 3: Ustvarjalnost, Modul 4: Prevzem pobude, Modul 5: Samozavedanje in samoučinkovitost

Sama sem se poglobila v 3. modul KREATIVNOST. Kreativnost v osebnem razvoju pomeni mešanico osebnih izkušenj s pridobljenimi notranjimi informacijami. To ustvarja individualno in neodvisno osebnost, sposobno inoviranja in iskanja novih rešitev. Ustvarjalnost vsakomur ponuja priložnost za uspeh in dela naša življenja bolj zanimiva in zabavna.

Ustvarjalno mišljenje je kompleksen proces, ki se začne z analizo problema in konča z uresničevanjem rešitev. Za to je potreben kompleks znanj, veščin in kompetenc. Zahteva »odprte naloge«, saj spodbujajo učence k uporabi domišljije in idej. Odprte naloge lahko definiramo kot tiste, ki imajo več rešitev, pogosto brez pravega odgovora. Na te naloge ni mogoče preprosto odgovoriti z vprašanji "da ali ne", ampak potrebujejo več stališč. Da dijaki kreativno nadaljujejo z nalogo, potrebujejo dovolj informacij in znanja. Potrebujejo nekaj spretnosti/izkušenj, da izberejo pravo rešitev, prav tako pa potrebujejo pravi odnos, da izdelek kreativnega razmišljanja uvedejo v praktično življenje. Pomembno vlogo na poti ustvarjalnosti ima tudi okolje, ki naj bo dovolj spodbudno.

V **torek 1. 11. 2022** sem se poglobila v pristope sodobnega izobraževanja, ki je usmerjeno v razvijanje vseživljenjskih veščin. Pedagogika išče metode in oblike dela, ki podpirajo tak razvoj. Nujno je postalo implementirati te metode v interdisciplinarne odnose. Z nekaj ustvarjalnosti je očitno, da je to mogoče storiti tudi pri pouku športne vzgoje. Obstaja veliko strategij, ki to omogočajo.



V EntreCompu je ustvarjalnost predstavljena kot ena ključnih kompetenc na področju, imenovanem 'Ideje in priložnosti', čeprav ustvarjalni proces vključuje tako uporabo virov kot sposobnost delovanja na podlagi idej za oblikovanje in izkoriščanje njihove vrednosti. EntreComp pravi, da je to dejanje spreminjanja novih in domiselnih idej v resničnost. Za ustvarjalnost je značilna sposobnost zaznavanja sveta okoli nas na nove in drugačne načine, povezovanja med na videz nepovezanimi pojavi in ustvarjanja inovativnih rešitev. Ustvarjalnost je zmožnost ustvarjanja novih rešitev brez uporabe logičnega procesa, temveč z vzpostavljanjem oddaljenih odnosov med dejstvi. Ustvarjalnost nam omogoča reševanje kompleksnih problemov ali iskanje zanimivih načinov pristopa k nalogam. Če smo ustvarjalni, gledamo na stvari z drugačne edinstvene perspektive. Lahko najdemo vzorce in vzpostavimo povezave, da najdemo priložnosti.

V **sredo 2. 11. 2022** nam je projektna managerka EIP Education In Progress Spain Karin Calippo predstavila projekt Marketing 4 Artists v okviru KA2 VET. Njegov namen je analizirati učne načrte umetniških šol, da bi nekatere učne enote o trženju vključili v umetniške predmete s končnim ciljem omogočiti študentom umetnosti, da pridobijo



potrebna trženjska znanja. Raziskava, izvedena v okviru projekta Knowledge Alliance »Arts & Humanities Entrepreneurship Hubs«, poudarja pomanjkanje pozornosti podjetniškemu izobraževanju v sektorju umetnosti in humanistike. Več o projektu na <https://m4a.erasmus4artists.eu/>.

V **četrtek 3.11.2022** smo pisale članek za učno podjetje Socactive po metodologiji »Kako napisati članek«. Rezultat dela je v prilonki. Gradivo »Kako napisati članek« sem poslala tudi dijakom učnega podjetja.

**Petek 4. 11. 2022** je bil dan za evalvacijo. Job shadowing in projekt ENTOS mi je ponudil nov pogled na možnost povezovanja predmeta učno podjetje s športno vzgojo. Dognanja bom predstavila učiteljem športne vzgoje in predlagala medpredmetni pristop. Zanimivo in koristno. Prav tako sem bila navdušena z uporabljenimi metodologijami »Kako napisati članek«. Del "Call to Action" je bil zame nekaj novega, kar lahko bralca resnično navduši in ga spodbudi k poglobljanju v vsebine. Ta metodologija je uporabna za naše dijake pri promociji učnih podjetij na Srednji ekonomski šoli Šolskega centra Nova Gorica. V prihodnje bi rada izvedela še več o promociji in načrtovanju družbenih medijev. Tako je prišlo do pobude o nadaljnjem sodelovanju. Projektna managerka EIP Education In Progress Spain Karin Calippo bo naš center obiskala 15. novembra 2022.



V času, ko nismo bile vpete v delo, smo si z veseljem ogledale znamenitosti glavnega mesta otoka - Palmo. Visoke palme, številne trgovinice za vsak okus, prijetne temperature (okrog 24 stopinj C), tapasi na vsakem koraku, temperamentni domačini, cvetoče mediteransko cvetje, impresivne palače ter mogočna katedrala. V soboto smo se zapeljale po otoku in obiskali vasico Valldemossa, mesto Soller, razgledno točko Mirador Es Colomer, čudoviti svetilnik v Cap de Formentor, podzemni biser Drach Caves in dih jemajoče plaže vklesane v mogočne klife v zalivu Sa Calobra in Cala del Moro.



Zapisala: Tanja Ušaj Hvalič